



Katedra praktickej teológie RKCMBF UK



Hudobná stránka liturgie 1

K-KT62-044/20

Zima 2021

vyučujúci: doc. PaedDr. Rastislav Podpera, PhD.
čas výučby: utorok 0800-0845 h., učebňa 219
konzultácie: na požiadanie

e-mail: Rastislav.Podpera@frcth.uniba.sk
webstránka: <http://hsl.frcth.uniba.sk>

Hudobná stránka liturgie 1 patrí medzi povinné kurzy štúdia katolíckej teológie. Pomáha poslucháčovi získať základné návyky prirodzeného hlasového prejavu a pripravuje ho na úlohu samostatne spievať v liturgii nápevy určené kňazovi a diakonovi. Na začiatku ide o jednoduchšie spevy s menším tónovým rozsahom. Repertoár pozostáva z kratších spevov omšového poriadku, ďalej embolizmu a obradu pokoja, prefácie (spolu s melodicky príbuznými spevmi) a orácie. Teoretická časť kurzu je zameraná na nadobudnutie správnych postojov v otázkach liturgickej a hudobnej výchovy účastníkov liturgie, založených na znalosti cirkevných dokumentov.

Tento sylabus obsahuje kompletný prehľad tém kurzu. Okrem jednej prednášky prebieha kurz formou cvičení praktického spevu. Kolektívna výučba neposkytuje dostatočný priestor na rozvinutie speváckych návykov jednotlivých poslucháčov a tiež priestor na usmernenie a individuálny prístup zo strany pedagóga. Preto sú poslucháčovi k dispozícii inštruktívne nahrávky na webstránke kurzu, ktoré môže v čase samoštúdia využiť. Ďalšou možnosťou je požiadať pedagóga o konzultáciu.

Upozornenie: V čase výučby nie je v učebni dovolené používanie mobilných telefónov, tabletov a notebookov na hlasovú a textovú komunikáciu. V prípade nutnosti si študent takéto záležitosti vybaví mimo učebne. Zvukové, obrazové alebo audio-vizuálne záznamy z výučby je možné realizovať len so súhlasom vyučujúceho.

Témy kurzu (T = teória, S = spev)

- T12 Liturgická a hudobná výchova účastníkov liturgie (prednáška)
- S17 Prepustenie ľudu (cvičenie)
- S5 Dialóg pred evanjeliom a po ňom (cvičenie)
- S14 Embolizmus (cvičenie)
- S15 Obrad pokoja (cvičenie)
- S2 Prežehnanie (cvičenie)
- S16 Záverečné požehnanie (cvičenie)
- S11 Zvolanie po premenení (cvičenie)
- S3 Úvodný pozdrav (cvičenie)
- S9 Prefácia (cvičenie)
- S19 Slávnostná modlitba veriacich na Veľký piatok (cvičenie)
- S12 Doxológia Eucharistickej modlitby (cvičenie)
- S4 Orácia (cvičenie)

Súhrnný zoznam povinnej literatúry

1. *Musicam sacram*. Pokoncilová inštrukcia, 1967. Dostupné online: http://hsl.frcth.uniba.sk/musicam_sacram.htm
2. *Sacrosanctum Concilium*. Konštitúcia Druhého vatikánskeho koncilu, 1963. Dostupné online: http://hsl.frcth.uniba.sk/sacrosanctum_concilium.php
3. Podpera, Rastislav: Liturgická hudba z pohľadu kňazov : otázky liturgickej výchovy, priestoru pre hudbu v liturgii a činnejši účasti ľudu. In: Podpera, Rastislav (ed.): *Vývinové osobitosti pestovania liturgickej hudby na Slovensku*. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2007. ISBN 978-80-89135-18-9. Dostupné online: <http://hsl.frcth.uniba.sk/voplhs2007podpera.pdf>

Uvedené tituly netreba študovať celé, iba ich časti konkretizované na nasledujúcich stranách pri jednotlivých témach. Všetky publikácie sú k dispozícii vo fakultnej knižnici RKCMBF UK, aj na internete.

Prehľad kurzu: týždenná výučba

1. týždeň, 21. september 2021

výučba nebude (Veni Sancte)

2. týždeň, 28. september 2021

Úvod do problematiky hudby v liturgii, základné informácie

T12 Liturgická a hudobná výchova účastníkov liturgie (prednáška)

Povinná literatúra:

- Sacrosanctum Concilium, čl. 14; 18-19; 29 ods. 1; 54 ods. 2; 115
- Musicam sacram, čl. 15 posledná veta; 16b, 18, 24-25, 39-41, 52, 67
- Podpera, Rastislav: Liturgická hudba z pohľadu kňazov. S. 36-43, 34.

3. týždeň, 5. október 2021

S17 Prepustenie ľudu (cvičenie)

S5 Dialóg pred evanjeliom a po ňom (cvičenie)

4. týždeň, 12. október 2021

S14 Embolizmus (cvičenie)

S15 Obrad pokoja (cvičenie)

5. týždeň, 19. október 2021

S2 Prežehnanie (cvičenie)

S16 Záverečné požehnanie (cvičenie)

6. týždeň, 26. október 2021

S11 Zvolanie po premenení (cvičenie)

S3 Úvodný pozdrav (cvičenie)

7. týždeň, 2. november 2021

výučba nebude

8. týždeň, 9. november 2021

S9 Prefácia (cvičenie)

9. týždeň, 16. november 2021

S9 Prefácia (cvičenie, dokončenie)

10. týždeň, 23. november 2021

S19 Slávnostná modlitba veriacich na Veľký piatok (cvičenie)

S12 Doxológia Eucharistickej modlitby (cvičenie)

11. týždeň, 30. november 2021

S4 Orácia (cvičenie)

12. týždeň, 7. december 2021

S4 Orácia (cvičenie, dokončenie)

13. týždeň, 14. december 2021

Zhrnutie a opakovanie

Požiadavky a hodnotenie

- 1) Aktívna účasť na cvičení spevov počas týždňov výučby.
- 2) Priebežné hodnotenie spevu počas semestra. Pedagóg môže overiť znalosť už nacvičených spevov (individuálne, náhodným výberom).
- 3) Hodnotenie na konci semestra. Skúška z praktického spevu (individuálne, náhodným výberom).

Stupnica hodnotenia:	100-88 bodov	A
	87-75 bodov	B
	74-62 bodov	C
	61-49 bodov	D
	48-36 bodov	E
	35-0 bodov	Fx