

# Stratifikácia hudby podľa miesta jej výskytu v omšovej liturgii

## a) Úvodné obrady:

1. úvodný spev,
2. prežehnanie,
3. pozdrav,
4. Kyrie alebo Asperges me,
5. Glória,
6. modlitba dňa.

## b) Liturgia slova:

7. prvé čítanie,
8. spev medzi čítaniami – obvykle responzóriový žalm,
9. druhé čítanie,
10. spev pred evanjeliom,
11. evanjelium,
12. vyznanie viery,
13. modlitba veriacich.

## c) Liturgia eucharistie:

14. spev na prípravu obetných darov,
15. modlitba nad obetnými darmi,
16. dialóg pred prefáciou,
17. prefácia,
18. Sanktus,
19. opis ustanovenia Eucharistie,
20. zvolanie po premenení,
21. záverečná doxológia eucharistickej modlitby,
22. modlitba Pána,
23. embolizmus k modlitbe Pána,
24. obrad pokoja,
25. Agnus,
26. spev na prijímanie,
27. ďakovný chválospev po prijímaní,
28. modlitba po prijímaní.

## d) Záverečné obrady:

29. pozdrav,
30. záverečné požehnanie,
31. prepustenie zhromaždenia.